<table>
<tr><td rowspan="4"></td><td colspan="2">E. E. NOSSA SENHORA</td><td rowspan="2">Ensino
Fundamental
E Médio</td><td>Anos</td><td>Data aplicação</td></tr>
<tr><td colspan="2">Tipo: recuperação</td><td>2°</td><td>___/___/2024</td></tr>
<tr><td colspan="2">Disciplina: Língua portuguesa</td><td>Turma: 2REG1</td><td colspan="2">4º Bimestre</td></tr>
<tr><td>Professor(a): Yuri</td><td colspan="2">Valor:</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="6">Aluno:</td></tr>
</table>

1. Barroco

a) O que é a Escola Barroca e qual foi sua origem?
b) Quais são as principais características do estilo Barroco nas artes e na literatura?
c) Qual foi o período histórico e o contexto político-social em que o Barroco se desenvolveu no Brasil?
d) Quem foi o principal poeta do Barroco brasileiro e quais são as marcas de sua poesia?

2. Arcadismo

a) Qual é a proposta central do Arcadismo como escola literária?
b) Cite as principais características estéticas do Arcadismo na literatura brasileira.
c) Em qual momento histórico o Arcadismo surgiu e como ele se relaciona com o contexto social da época?
d) Quem foi o principal poeta árcade brasileiro e qual foi a importância de sua obra?

3. Romantismo

a) Explique o que é o Romantismo e qual foi seu impacto na literatura brasileira.
b) Liste as características principais do estilo poético romântico.
c) Relacione o Romantismo ao contexto histórico e cultural brasileiro no século XIX.
d caracterize e explique todas a fases do romantismo no Brasil.

e) Cite um poeta representativo do Romantismo no Brasil e descreva o enfoque de sua poesia.

4. Realismo

a) Defina o Realismo como escola literária e sua principal abordagem temática.
b) Como o Realismo se diferencia do Romantismo em termos estéticos e ideológicos?
c) Identifique o contexto histórico e as mudanças sociais que influenciaram o surgimento do Realismo no Brasil.

d) Qual autor se destacou no Realismo brasileiro, e como sua obra reflete os valores desse movimento?

5. Parnasianismo e Simbolismo

a) Diferencie o Parnasianismo e o Simbolismo em relação às suas propostas poéticas.
b) Quais são as características estéticas mais marcantes do Parnasianismo?
c) O que o Simbolismo buscava explorar em termos de estética e emoção?
d) Cite um poeta representativo de cada movimento e analise a relevância de suas obras para a literatura brasileira.